

Disposition Schuke-Orgel Schlosskirche Bayreuth (1991)

I. Manual - Hauptwerk

1. Bordun	16'
2. Principal	8'
3. Holzgedackt	8'
4. Viola da Gamba	8'
5. Oktave	4'
6. Blockflöte	4'
7. Rauschpfeife	2 2/3'+2'
8. Waldflöte	2'
9. Soloterz	1 3/5'
10. Mixtur 4-f.	1 1/3'
11. Cymbel 3-f.	1/2'
12. Trompete	8'
13. Vox humana	8'

Tremulant

II. Manual - Positiv

1. Rohrflöte	8'
2. Quintatön	8'
3. Principal	4'
4. Spitzflöte	4'
5. Sesquialtera	2 2/3-1 3/5'
6. Oktave	2'
7. Gemshorn	2'
8. Quinte	1 1/3'
9. Scharff 4-f.	1'
10. Musette	16'
11. Cromorne	8'

Tremulant

III. Manual - Schwellwerk

1. Flauto	8'
2. Salicional	8'
3. Vox coelestis	8'
4. Dolkan	4'
5. Flüte octaviante	4'
6. Nasard	2 2/3'
7. Flageolett	2'
8. Tierce	1 3/5'
9. Fourniture 4-f.	2'
10. Basson	16'
11. Trompette harmonique	8'
12. Hautbois	8'
13. Clairon	4'

Tremulant

Pedal

1. Principal	16'
2. Subbaß	16'
3. Oktavbaß	8'
4. Bordun	8'
5. Choralbaß	4'
6. Rohrpfefe	2'
7. Rauschpfeife 4-f.	2 2/3'
8. Posaune	16'
9. Trompete	8'
10. Schalmey	4'

Mechanische Spiel- und Registertraktur

Koppeln:

II/I, III/I, III/II

I/P, II/P, III/P

Pleno HW (2-10)

Pleno Ped (1-9)

Zungenapell III (10, 11, 13)